

Автономная некоммерческая организация среднего профессионального образования
«Новосибирский городской открытый колледж»

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
АНО СПО «НГОК»
Протокол № 7 от «29» 01 2021 г.



ПРОГРАММА
**Комплексного экзамена для поступающих на программы среднего
профессионального образования**

Новосибирск 2021

На основании пункта 3 часть 9 статьи 55 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" в АНО СПО «Новосибирский городской открытый колледж» в качестве вступительного испытания для поступающих на все специальности устанавливается комплексный экзамен, за который поступающий получает оценку, состоящую из следующих показателей: «Средний балл аттестата», «Портфолио», «Устное собеседование», «Решение кейса». Максимальное количество баллов, предусмотренных за комплексный экзамен - 100 баллов.

Минимальный проходной балл для поступающих на места по договорам об оказании платных образовательных услуг – 40 баллов.

Гарантированное преимущественное право на поступление на места, обучение на которых финансируется за счет колледжа (бесплатное обучение), в течение всего периода приемной кампании имеют абитуриенты, набравшие 90 баллов на вступительных испытаниях. В случае, если к 15 августа 2021 года количество таких абитуриентов не превысило квоту мест, обучение на которых финансируется за счет колледжа (бесплатные места), оставшиеся места распределяются между абитуриентами, набравшими наибольшее количество баллов на вступительных испытаниях в общем рейтинге поступающих в колледж.

В 2021 году устанавливается следующее распределение баллов на комплексном экзамене:

№ п/п	Показатель	Максимальное количество баллов
1.	Средний балл аттестата 20 баллов – для имеющих средний балл аттестата 4,8-5,0; 15 баллов – для имеющих средний балл аттестата 4,5-4,79, 10 баллов – для имеющих средний балл аттестата 4,0,-4,49; 5 баллов – для имеющих средний балл аттестата меньше 4,0	20
2.	Портфолио (для всех специальностей)	20
	Для поступающих на специальности «Дизайн (по отраслям)» в качестве Портфолио может быть зачтен документ об окончании профильных курсов, либо творческое испытание «Рисунок с основами перспективы»	
3.	Устное собеседование (общее, для всех специальностей)	35
4.	Решение кейса (письменно, профильное по специальности)	25

Баллы могут быть набраны абитуриентом в любой конфигурации элементов комплексного экзамена. Абитуриенту не обязательно сдавать все элементы комплексного экзамена в случае, если по отдельным элементам он набирает минимальный проходной балл для поступления в колледж и не претендует на обучение на местах, финансируемых за счет колледжа (бесплатное обучение).

Содержание вступительных испытаний по отдельным элементам комплексного экзамена

Вступительное испытание «Рисунок с основами перспективы» (для абитуриентов, поступающих на специальность 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»)

Вступительное испытание проводят для абитуриентов, поступающих на специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цель вступительного испытания - определить уровень имеющейся у абитуриентов художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умение образно мыслить, что необходимо для овладения будущей специальностью.

Поступающие должны выполнить «Рисунок с основами перспективы» с применением светотеневой моделировки. Экзаменуемый должен показать на экзамене следующие навыки:

- правильно разместить предметы в листе согласно масштабу;
- композиционно верное размещение в листе;
- рисование предметов согласно закону перспективы;
- плановое решение;
- соблюдение пропорций и соответствия размера предметов по отношению друг к другу;
- линейно-конструктивное рисование;
- тональная проработка.

Вступительное испытание проводится в форме творческого задания, позволяющего определить уровень подготовленности поступающего в области рисунка. Продолжительность выполнения творческого задания составляет не более 3 астрономических часов (180 минут) без перерыва.

Все работы на вступительных испытаниях по рисунку выполняются на листах формата А3 со штампом образовательной организации. Консультации поступающих с экзаменаторами во время проведения вступительного испытания допускаются только в части формулировки задания.

Постановка включает в себя не менее 3-х предметов из геометрических примитивов на основе прямоугольной формы (куб, призма, параллелепипед) и на основе тела вращения (шар, цилиндр, конус).

Оценка по зачетной системе выставляется прописью на лицевой стороне работы.

Порядок проведения с применением дистанционных технологий вступительного испытания «Рисунок с основами перспективы» с применением светотеневой моделировки

Методическое сопровождение вступительных испытаний в дистанционном формате осуществляется приемной и экзаменационной комиссиями. Поступающий за один рабочий день до начала вступительных испытаний должен быть проинформирован ответственным работником колледжа о технических требованиях к оборудованию и каналам связи.

Поступающий должен обеспечить соответствие оборудования рабочего места для участия во вступительных испытаниях в дистанционном формате с учетом требований колледжа. Вступительные испытания проводятся в режиме видеоконференцсвязи (площадка для проведения онлайн-вебинаров Webinar.ru), когда поступающий и члены экзаменационной комиссии имеют возможность видеть и слышать друг друга. При достаточной пропускной способности Интернет-канала и наличии соответствующей технической возможности используемой информационной системы видеоконференцсвязи возможно увеличение одновременно транслируемых пользователей в группе до 10 человек. Для проведения вступительных испытаний используются помещения со штатным оборудованием видеоконференцсвязи, доступом к сети Интернет.

Оборудование для проведения видеоконференции, размещенное по месту нахождения абитуриента, проходящего вступительные испытания, должно включать:

- персональный компьютер (ноутбук, планшет, телефон);
- камеру, позволяющую продемонстрировать работникам колледжа, в котором находится абитуриент, материалы, которыми он пользуется и обеспечивающую непрерывную трансляцию вступительных испытаний;
- микрофон, обеспечивающий передачу аудиоинформации от обучающегося к членам экзаменационной комиссии.

Для прохождения вступительного испытания поступающий должен пройти по направленной ссылке за 10 минут до начала вступительного испытания и произвести регистрацию - подтверждение личности. Регистрация поступающего прекращается за пять минут до начала вступительного испытания.

Поступающий демонстрирует по видеосвязи свое помещение с целью показать, что в нем отсутствуют посторонние лица.

Поступающий получает задание и приступает к его выполнению.

В случае технических сбоев в работе оборудования и (или) каналов связи, препятствующих проведению вступительных испытаний, работники колледжа вправе перенести вступительное испытание на другое время.

Результаты вступительных испытаний оцениваются по 20-балльной шкале в соответствии с требованиями экзаменационной комиссии.

Перед началом вступительного испытания для абитуриентов проводятся консультации.

На вступительное испытание абитуриенты приносят свои материалы (графические карандаши различной мягкости, крепления (зажимы) для листа, старательные резинки) и организует место для рисования (отдельная комната с естественным освещением и желательно мольберт, можно настольный (для установки листа в горизонтальное положение).

Вступительное испытание начинается с оформления протокола вступительных испытаний (член экзаменационной комиссии заполняет ФИО, проставляет время начала вступительного испытания).

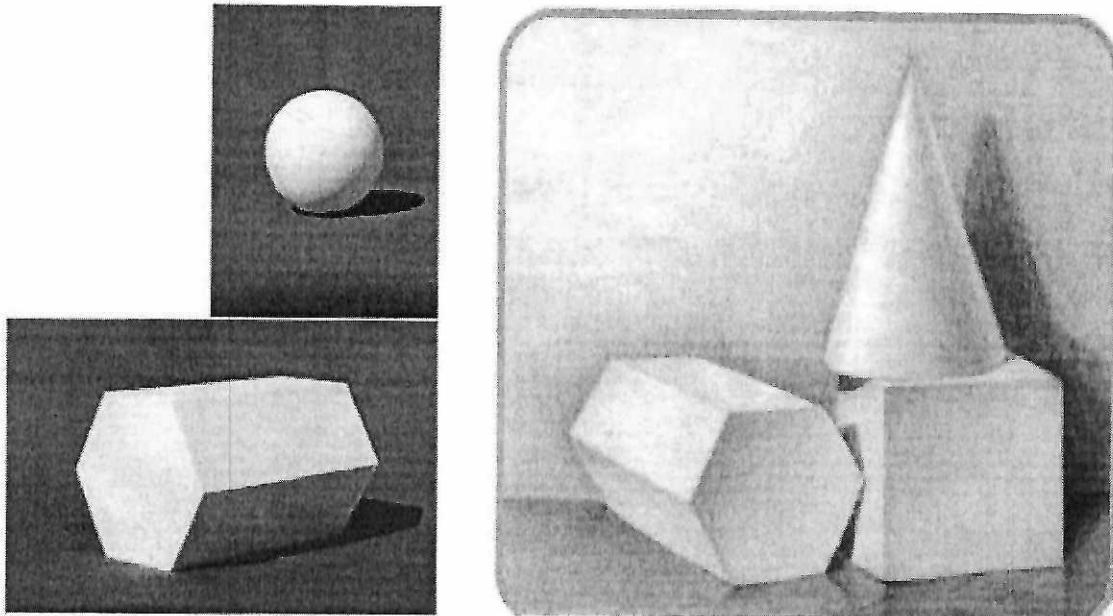
Абитуриенты в течение 3 астрономических часов (180 минут) сдают вступительное испытание «Рисунок с основами перспективы» с применением светотеневой моделировки. Экзаменационная постановка включает в себя не менее 3-х предметов из геометрических примитивов на основе прямоугольной формы (куб, призма, параллелепипед), и на основе тела вращения (шар, цилиндр, конус). Набор предметов для композиции: прямоугольная форма-коробка, круглая форма- мяч, цилиндр - банка. Пирамиду либо конусообразную форму можно сделать из картона. Все предметы должны быть разных размеров. Фон стены нейтральный. Драпировки исключены. Принудительное освещение исключено.

В случае необходимости, по устной просьбе, абитуриент может произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист уничтожается, время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее.

По окончании времени, отведенного на вступительное испытание, поступающий демонстрирует работу на экране монитора, член экзаменационной комиссии делает снимок экрана монитора (скриншот).

Член экзаменационной комиссии проставляет в протоколе время окончания работы. После чего вступительное испытание считается завершенным и видеонаблюдение прекращается.

Поступающий изготавливает копию или электронный образ письменной работы (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронной форме путем сканирования или фотографирования) и отправляет их в колледж по адресу электронной почты o@novocollege.ru в течение 3 (трех) часов с момента завершения видеоконференции. Колледж подтверждает факт получения документов.



*Критерии оценки результатов вступительного испытания
«Рисунок с основами перспективы» с применением светотеневой моделировки*

20 баллов - положение геометрических тел в пространстве (на листе формата А3) выполнено в правильных пропорциях; изображение перспективы геометрических тел по отдельности и в целой композиции в пространстве построено верно; равновесие «масс» в целом и пропорций в отдельно взятой геометрической фигуре верно; графически работа выполнена правильно - обозначены видимые ребра и грани, все линии построения читаются; светотеневая моделировка тел выполнена с одним источником освещения;

18-19 баллов - положение геометрических тел в пространстве (на листе формата А3) выполнено в правильных пропорциях; изображение перспективы геометрических тел по отдельности и в целой композиции в пространстве построено верно; равновесие «масс» в целом выполнено верно, в отдельно взятых геометрических фигурах с небольшой неточностью; графически в работе обозначены видимые ребра и грани, все или почти все линии построения читаются; светотеневая моделировка тел выполнена с одним источником освещения полностью.

15-17 баллов - положение геометрических тел в пространстве (на листе формата А3) выполнено в правильных пропорциях или с небольшой неточностью; изображение перспективы геометрических тел по отдельности и в целой композиции в пространстве построено верно; равновесие «масс» в целом выполнено верно или с небольшой неточностью, в отдельно взятых геометрических фигурах правильно или с небольшой неточностью; графически в работе обозначены видимые ребра и грани, почти все линии построения читаются в разной степени; светотеневая моделировка тел выполнена с одним источником освещения полностью или почти полностью;

11-14 баллов - положение геометрических тел в пространстве (на листе формата А3) выполнено с небольшой неточностью в пропорциях; изображение перспективы геометрических тел по отдельности и в целой композиции в пространстве выполнено с небольшими отклонениями в разной степени; равновесие «масс» в целом выполнено с неточностями; в отдельно взятых геометрических телах правильно или с небольшой неточностью; графически в работе обозначены не все видимые ребра и грани; не все линии построения читаются; светотеневая моделировка тел выполнена с одним источником света не точно или с неполными источниками освещения; объем геометрических тел читается не полностью в разной степени;

6-10 балла - положение геометрических тел в пространстве (на листе формата А3) в

пропорциях выполнено не точно; изображение перспективы геометрических тел по отдельности и в целой композиции в пространстве выполнено с отклонениями в разной степени; равновесие «масс» в целом выполнено неправильно; в отдельно взятых геометрических телах с неточностями разной степени; графически в работе не все видимые ребра и грани или не обозначены вообще; не все линии построения читаются или отсутствуют; светотеневая моделировка тел выполнена с одним источником света не точно или с неполными источниками освещения; объем геометрических тел читается не полностью или отсутствуют в разной степени;

0-5 балла - положение геометрических тел в пространстве (на листе формата А3) выполнено неверно; изображение перспективы геометрических тел по отдельности и в целой композиции в пространстве выполнено неправильно; равновесие «масс» в целом выполнено неправильно; в отдельно взятых геометрических телах или во всех телах допущены ошибки; графически в работе не обозначены ребра и грани, не читаются линии построения (или не все линии построения в разной степени); светотеневая моделировка геометрических тел выполнена неправильно, частично или с неполными источниками света (в разной степени). Оценка 0-5 баллов означает, что вступительное творческое испытание не зачленено и абитуриент не рекомендован к зачислению.

Вступительное испытание «Собеседование»

Цель вступительного испытания «Собеседование» - выявление у абитуриента АНО СПО «Новосибирский городской открытый колледж» базовых понятий о профессиональной деятельности по выбранному направлению (специальности), определение мотивации к обучению.

При поступлении на все специальности колледжа собеседование является обязательным испытанием. Собеседование проходит в форме диалога, вопросы фиксируются, по итогам испытаний на прошедшего испытание абитуриента заполняется итоговый бланк испытания.

Проверяемые на собеседовании способности, знания, умения и навыки:

1. Надпрофессиональные компетенции.
2. Творческие способности, креативность, способность к нестандартному решению задач.
3. Социальная ориентированность, осведомленность в актуальных событиях и проблемах мировой и российской повестки дня.
4. Знание наиболее значимых общественных проблем в российском обществе.
5. Широта кругозора, базовые знания, круг интересов.
6. Навыки устной речи, способность грамотно формулировать свои мысли.

Примерный перечень вопросов для собеседования:

1. Дайте характеристику той профессиональной сфере, которую вы хотите выбрать. Приведите примеры, с которыми сталкиваются специалисты в своей профессиональной деятельности.
2. Какими умениями, на ваш взгляд, должен владеть специалист, работающий в выбранной профессиональной сфере? Какими качествами он должен обладать?
3. Каким, на ваш взгляд, будет наш мир через 50 лет? Как научно-технический прогресс изменит выбранную профессиональную сферу?
4. Что такое свобода слова и свобода личности? Какими нравственными критериями должен руководствоваться человек, живущий в современном обществе?
5. Какова роль творчества в вашей жизни?
6. Откуда вы получаете информацию об актуальной повестке дня? Какие вопросы из них вас интересуют?

7. Что вы думаете о современном состоянии российского общества?

8. Что для вас важно для выбора собственного пути личностного и профессионального развития?

Дополнительно комиссия может задавать вопросы о личностных и профессиональных приоритетах и увлечениях, знании иностранных языков. Собеседование проводится сотрудниками колледжа, ведется протокол.

*Порядок проведения с применением дистанционных технологий
вступительного испытания «Собеседование»*

Методическое сопровождение вступительных испытаний в дистанционном формате осуществляется приемной и экзаменацонной комиссией. Поступающий за один рабочий день до начала вступительных испытаний должен быть проинформирован ответственным работником колледжа о технических требованиях к оборудованию и каналам связи.

Поступающий должен обеспечить соответствие оборудования рабочего места для участия во вступительных испытаниях в дистанционном формате с учетом требований колледжа.

Вступительные испытания проводятся в режиме видеоконференцсвязи (площадка для проведения онлайн-вебинаров Webinar.ru), когда поступающий и члены экзаменацонной комиссии имеют возможность видеть и слышать друг друга.

Оборудование для проведения видеоконференции, размещенное по месту нахождения абитуриента, проходящего вступительные испытания, должно включать:

- персональный компьютер (ноутбук, планшет, телефон);
- камеру, позволяющую продемонстрировать работникам колледжа, в котором находится абитуриент, материалы, которыми он пользуется и обеспечивающую непрерывную трансляцию вступительных испытаний;
- микрофон, обеспечивающий передачу аудиоинформации от обучающегося к членам экзаменацонной комиссии.

Если вы используете мобильный телефон, то мы рекомендуем установить Вам приложение Webinar.ru

Для прохождения вступительного испытания поступающий должен пройти по направленной на электронную почту ссылке за 5 минут до начала вступительного испытания.

Критерии оценки результатов вступительного испытания «Собеседование»

Возможная максимальная сумма баллов за собеседование составляет 35 баллов.

Оценка «отлично» (30-35 баллов) ставится при выполнении следующих условий: ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Изложено правильное понимание вопроса и дан на него исчерпывающий ответ, содержание раскрыто полно, грамотно.

Оценка «хорошо» (20-39 баллов) ставится при выполнении следующих условий: изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание предмета ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия, относящиеся к предмету ответа, ошибочных положений нет.

Оценка «удовлетворительно» (10-19 баллов) ставится при выполнении следующих условий: изложено в целом правильное понимание вопроса. В то же время дано неполное, неточное описание предмета ответа и некоторых относящихся к нему понятий.

Оценка «неудовлетворительно» (до 9 баллов) ставится при выполнении следующего условия: ответ дан по указанному вопросу неверно, содержит, в основном, ошибочные положения, не раскрыты основные понятия, относящиеся к вопросу.

Вступительное испытание «Решение кейса»

Цель вступительного испытания «Решение кейса» - выявление у абитуриента АНО СПО «Новосибирский городской открытый колледж» способностей к анализу конкретной профессиональной ситуации, выработке практического решения. Поскольку любая приведенная в кейсе ситуация может иметь множество правильных решений, комиссией оценивается не правильность ответов абитуриента, а логика и последовательность изложения, приводящие к тому или иному решению задачи.

Кейсы - прикладные упражнения, в которых описывается конкретная проблемная ситуация, предлагается найти пути выхода из нее.

Абитуриенты должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблемы, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Задача эксперта состоит не в том, чтобы оценить предложенное решение проблемы как верное или неверное, а в том, чтобы сделать выводы об общем развитии абитуриента, его кругозоре, отношении к выбранной сфере обучения и т.д.

Решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов решения проблемы (либо последовательности действий, необходимых в данной ситуации). Результаты должны быть представлены в письменной форме.

Примеры кейсов

Специальность	Кейс	
	ситуация	вопросы
Право	Рекордную сумму - 1 млн рублей - отсудили наследники всемирно известного пианиста Эмиля Гилельса. Еще в 1994 г. они подали иск в суд к Государственному дому радиовещания и звукозаписи (ГДРЗ) о защите авторских прав. С начала 90-х гг. эта фирма тиражировала на компакт-дисках концерты пианиста, но при этом ничего не платила его наследникам.	1. Сформулируйте проблему 2. Что было бы, если бы интеллектуальная собственность писателей, музыкантов, ученых и других творческих работников не охранялась законом?
Экономика	Ваша семья разумно распределяет семейный бюджет. Родители работают, их доходы позволяют удовлетворять потребности всех членов семьи. В этом году вам предстоит платное обучение в колледже.	1. Опишите источники доходов членов семьи (заработка плата, пособия, пенсии и т.п.) в текущем периоде. 2. Какую статью семейного бюджета придется сократить, чтобы оплачивать обучение?
Гуманитарные науки	Центр социального обеспечения направил социального работника Галину Михайловну для ухода за пожилой женщиной на дому.	1. Какими качествами должен, по вашему мнению, обладать специалист по

	<p>Через некоторое время пенсионерка позвонила в Центр и отказалась от услуг социального работника и охарактеризовала ее как равнодушного, грубого человека и безответственного работника.</p>	<p>социальной работе? 2.Какое поведение социального работника недопустимо по отношению к подопечным?</p>
--	--	--

Критерии оценки результатов вступительного испытания «Решение кейса»

Возможная максимальная сумма баллов за решение кейса составляет 25 баллов. Баллы ставятся по следующей шкале:

20-25 баллов – текст ответа абитуриента дает представление о его понимании сути проблемы и предложенных возможных решениях проблемы. Для анализа проблемы применяются не только примеры из предложенного кейса, но и другая необходимая информация, в том числе примеры их других ситуаций и других отраслей знаний. Ответ изложен четко, с понятной логикой, не требует дополнительных пояснений.

15-19 баллов - текст ответа абитуриента дает частичное представление о его понимании сути проблемы и предложенных возможных решениях проблемы, либо только об одной из этих характеристик. Для анализа информации применяются различные примеры. Ответ изложен так, что позволяет понять общий смысл и логику абитуриента, в некоторых случаях требует дополнительных пояснений.

8-14 баллов – текст ответа абитуриента свидетельствует о неполном (недостаточном) понимании проблемы. Анализ проблемы и ответы на вопросы содержат недостаточно информации, чтобы понять позицию абитуриента по поставленным вопросам. По значительному количеству ответов требуется дополнительные пояснения.

До 7 баллов – текст ответа абитуриента свидетельствует о его непонимании проблемы и поставленных вопросов. Ответы требуют дополнительного пояснения. Информация из кейса практически не используется для ответов на вопросы кейса.

Критерии оценки результатов индивидуальных достижений (Портфолио)

Внимание! Учитывается максимальное достижение. Достижения не суммируются. Если у абитуриента и школьная олимпиада, и всероссийская - учитываем только всероссийскую.

1. - Участие в школьных фестивалях, конкурсах, смотрах и иных значимых мероприятиях – 2 балла;
- Победа в школьных фестивалях, конкурсах, смотрах и иных значимых мероприятиях – 5 баллов;

2. - Участие в муниципальных фестивалях, конкурсах, смотрах и иных значимых мероприятиях – 7 баллов;
- Победа в муниципальных фестивалях, конкурсах, смотрах и иных значимых мероприятиях – 10 баллов;

3. - Участие в региональных фестивалях, конкурсах, смотрах и иных значимых мероприятиях – 12 баллов;
- Победа в региональных фестивалях, конкурсах, смотрах и иных значимых мероприятиях – 15 баллов;

4. - Участие в федеральных и международных фестивалях, конкурсах, смотрах и иных значимых мероприятиях-17баллов;
- Победа в федеральных и международных фестивалях, конкурсах, смотрах и иных значимых мероприятиях – 20 баллов.